



Fais « tomber les murs » et respire libre, poésie !

samedi 31 janvier 2015, par [Pauline Perrenot](#)

Kazem Shahryari met en scène *Bouge de là*, un huis-clos muré dans des rapports de domination et de violence qui interroge les conditions d'existence et le devenir d'une parole libre. Une parole poétique qui prendrait l'ordre à bras le corps pour s'en affranchir, ouvrir des fenêtres, et[...]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !