



Mais qu'est-ce que c'est, « Exhibit B » ?

Malentendu tragique au TGP de Saint-Denis

samedi 29 novembre 2014, par [Thomas Hahn](#)

« À bas les zoos humains ! » scandent les « Brigades antinérophobie » devant le Théâtre Gérard Philipe, à Saint-Denis. Évidemment ils ont raison, ça va de soi ! La lutte contre toutes formes de racisme est une cause fondamentale. Sans égalité, pas de république. « À bas les zoos humains », voilà un bon slogan, poignant et pointu... qui d'ailleurs résume parfaitement le message de l'installation de Brett Bailey. L'artiste sud-africain « expose » en effet des humains dans des situations-type de la réalité coloniale et post-coloniale d'antan et d'aujourd'hui.

Est-ce scandaleux ? Sommes-nous encore en 1800 ou en 1900, pour regarder ces corps et ces personnes dominées depuis la posture du voyeur dominant ? Est-il encore concevable d'imaginer que (hormis, peut-être, quelques malades) l'on s'y rende pour se [...]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !