



Tchiriclif, vers un Centre international artistique tsigane

Entretien avec Alexandre Romanès

vendredi 7 novembre 2014, par [Lucien Fauvernier](#)

Alexandre Romanès, ancien compagnon de route de Jean Genet et directeur du fameux cirque éponyme qu'il dirige avec sa femme Délia (« Délia la tigresse »), chanteuse de grand talent, nous parle à sa façon, sans se prendre au sérieux, de l'avancement de leur beau projet intitulé « Tchiriclif ». Derrière ce mot mystérieux qui signifie « l'oiseau » en romani, se cache une idée folle et ambitieuse : créer un Centre International Artistique Tsigane. Si la communication autour de ce projet s'est très vite enclenchée en fin d'année 2013, qu'y a-t-il de concret aujourd'hui ?

Une page Internet inaccessible, un appel aux dons sur un site de « crowdfunding » qui s'est terminé sans succès le 12 janvier dernier... En dehors d'une page Facebook régulièrement alimentée par la promotion des différents spectacles du ci[...]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !