



Pour que l'art et la culture renversent la pression

mercredi 6 avril 2011, par [Hedi Maaroufi](#)

Dans une Europe de plus en plus en proie à la « rigueur budgétaire », les tenants de l'ultra-libéralisme n'ont de cesse de relativiser l'importance des investissements culturels. Quel discours leur opposer ? Culture Action Europe est une association défendant le rôle des arts et de la culture au sein du projet européen. Dans cette perspective, elle lance une campagne, « We are more », afin de peser sur les débats à venir.

La culture européenne est un chantier perpétuel, celui des valeurs de notre avenir commun.

Le dernier numéro de *Cassandra/Horschamp* titrait « [No Culture, No Future](#) », en référence à la restructuration brutal du champ culturel par le nouveau gouvernement britannique.

Partout en Europe, l'État renégocie sa part de responsabilité dans ce projet collectif, comme si la crise pouvait relayer en second plan ces enjeux. appelle à un engagement public renouvelé en faveur du **développement des capitaux humain, culturel et social, qui sont « les véritables richesses de l'Europe », selon [Culture Action Europe](#).**

[La campagne](#) a pour objectif de promouvoir le soutien aux activités culturelles qui s'adressent à tous et stimulent la créativité de chacun. « [We are more](#) » cherche ainsi un développer une parole commune et un argumentaire pouvant être entendu lors des négociations à venir entre décideurs internationaux. Il s'agit avant d'obtenir la reconnaissance pleine et entière du rôle majeur des arts et de la culture dans la nouvelle société européenne.

Cassandra/Horschamp s'associe donc naturellement à cette **exigence d'un programme culturel audacieux de l'Union Européenne, pour la période 2014-2020, avec des financements enfin à la hauteur de ces ambitions.**

- [Le manifeste "We are more : agir pour la culture en Europe"](#)
- L'appel de *Cassandra/Horschamp* : [Impossible absence - Qui lancera l'alerte ?](#)