



Coupé du Monde [16] / Black book

Tirs à balles réelles

dimanche 29 juin 2014, par [Pierre-Jérôme Adjedi](#)

Si cet article emprunte son titre à [l'excellent film de Paul Verhoeven](#), c'est évidemment en premier lieu en référence à l'équipe des Pays-Bas, qui jouent aujourd'hui leur huitième de finale contre le Mexique. Mais c'est également l'occasion d'évoquer le livre noir de cette coupe du monde, qui contrairement à celui de l'histoire de la collaboration néerlandaise, n'en finit pas de s'écrire au présent, au jour le jour, en direct.

L'effet de répétition

Il est fort possible qu'il soit lassant de se voir répéter jour après jour ce que les matches, sans aucun doute réjouissants sur le plan sportif, cachent de régressions sociales et de négations des droits fondamentaux. J'entends (à[...])

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !

P.-S.



L'Insatiable