



« **Métamorphoses d'une mélodie** » au théâtre de la Vieille Grille

jeudi 19 juin 2014, par [L'Insatiable](#)

Conte, chant, musique : la compagnie Théâtre à Bretelles présente *Métamorphoses d'une mélodie*, un spectacle inspiré de la nouvelle de l'écrivain yiddish Itzhak Leibouch Peretz (1852-1915), du 25 juin au 2 juillet au Théâtre de la Vieille Grille.

L'héroïne de la création de la compagnie Théâtre à Bretelles est une mélodie orpheline qui se métamorphose au fil de ses rencontres et de ses voyages dans le temps et l'espace. Elle naît dans la rue puis devient air d'opéra, de cirque, tango, jazz, rock, salsa...

Les comédiens Laurent Berman et Anne Quesemand nous entraînent dans ce conte mélo tragi-comique avec lanterne magique et déroulant d'images peintes. Ils chantent, jouent de l'accordéon et racontent la beauté des métissages en inventant une suite au récit d'Itzhak Leibouch Peretz.

D'un petit village de Pologne à New-York en passant par Buenos Aires ou Paris, suivez l'histoire de la diaspora juive à travers celle de la mélodie et de ses métamorphoses.

Pour en savoir plus sur la [Vieille Grille](#) et sur la [compagnie](#).

Théâtre de la Vieille Grille

1, rue du Puits de l'Ermitte
75005 Paris