



La Marseillaise et cætera : nouvelle création du collectif Manifeste rien

jeudi 22 mai 2014, par [L'Insatiable](#)

Le collectif Manifeste rien sort de résidence samedi 24 mai pour présenter sa nouvelle création à la friche du Théâtre de Lenche à Marseille

La Marseillaise et cætera est une pièce qui mêle comédie de mœurs, histoire de l'immigration et science fiction.

La nouvelle création du collectif Manifeste rien montre comment, au travers de l'actualité médiatique, les membres d'une famille marseillaise se débattent avec des problèmes qui les dépassent complètement, mais qui les affectent au plus profond d'eux mêmes. Une réflexion autour des concepts de nation et de frontières, qui inclut aussi une question cruciale : est-ce que la République, telle qu'elle conçue aujourd'hui, peut tolérer les multiplicités sociales et culturelles en son sein ?

Le travail du collectif Manifeste rien s'appuie sur trois pôles de recherche : une recherche historique sur la base de l'ouvrage de Gérard Noiriel *Immigration, antisémitisme et racisme* en France, une étude sur la presse de masse contemporaine et une enquête auprès des habitants des quartiers populaires, soit une récolte de témoignages sous la forme d'une étude et analyse ethnologique.

Texte et mise en scène : Jeremy Beschon

Enquêtes de terrain avec les habitants : Marie Beschon

Comédiens : Virginie Aimone, Olivier Boudrand, Jocelyne Vignon.

Musicien : Franck Vrahidès

Pour plus d'informations : <http://manifesterien.over-blog.com/>