



## **L'artiste comme créateur de liens : pour une autre définition de la médiation**

jeudi 7 février 2019, par [L'Insatiable](#)

**Rencontre avec Antoine Hennion (Sociologue)**

**Jeudi 21 février 19h30  
Cafétéria du CNSMDP**

La médiation, terme aujourd'hui galvaudé, usé à toute les sauces du consensus néolibéral ou de la production culturelle, désigne originellement un interstice, un espace ouvert de possibles entre deux sujets, entre une oeuvre et un sujet, ou entre plusieurs autres points de passages. C'est à partir de cette dimension que peut être envisagée la formation du goût de l'amateur de musique.



Antoine Hennion propose de dépasser la dualité des approches musicologiques et sociologiques pour rentrer dans une pensée pragmatique où le goût est une activité réflexive. L'amateur crée l'oeuvre par son regard et celui-ci est en même temps transformé par les représentations présentes dans l'oeuvre.

Antoine Hennion

La  
PaSSion  
musicale

Métailié   
sciences humaines