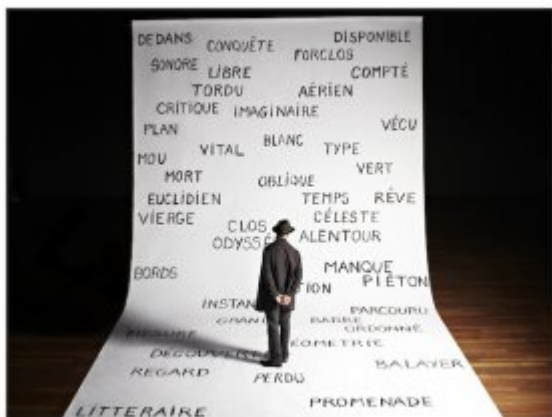




« Espæce », patchwork rhapsodique et légèrement soporifique

jeudi 14 juillet 2016, par [Jean-Jacques Delfour](#)

La dernière création de la Cie 111, dont on a pu voir une avant-première à Toulouse, au TNT, les 28, 29 et 30 juin 2016, avant Avignon le 15 juillet 2016, est un patchwork de trois bouts de spectacles étrangers l'un à l'autre. Certes, c'est un *work in progress* mais il a encore beaucoup de progrès à faire ! La déception a cependant une logique.



Le spectacle démarre par une sorte de récit de genèse puisée dans *Espèces d'espaces* de George Perec, livre énigmatique articulant réflexion sur l'espace, les cor[...]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !