

Et pourtant...Il est des festivals prospères

JAZZ ET AUTRES

mardi 26 mai 2015, par Georges Kiosseff

En ces temps de disette culturelle, de festivals qui cessent d'exister faute de subventions, de soutiens, de politique culturelle courageuse et ambitieuse, certains (mais reconnaissons qu'il s'agit du domaine particulier du jazz) se maintiennent avec succès contre vents et marées. « Jazz sous les Pommiers » qui se tient depuis 34 ans à Coutances, durant la semaine de l'Ascension, avec un succès croissant et une stupéfiante et insolente santé, est un cas exemplaire.

Les chiffres de cette édition 2015 sont édifiants : 41 000 entrées dont 34 000 payants, 44 concerts complets, un taux de fréquentation de 92%, 2915 abonnés, 75 000 festivaliers au total (salles + rue)□

Quelle peut bien être la recette d[...]

