



Aux sources détournées du fleuve Amour

L'Éveil du printemps de Wedekind par la troupe du Chat noir

samedi 11 avril 2015, par [Nicolas Romeas](#)

***L'Éveil du printemps* observe au microscope les mouvements de l'âme et les réactions de jeunes idéalistes de la bourgeoisie européenne du dix-neuvième siècle, pris au filet d'une politique et d'une morale lourdement et insidieusement répressives, qui cherchent m[...]**

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !