



[L'Insatiable soutient] Le bouleau, la vigne et le cerisier (Tchernobyl, le Blayais, Fukushima)

Brut de béton

mercredi 25 février 2015, par [Nicolas Romeas](#)

Brut de béton production est une équipe dont le (voire *la*) geste artistique ne saurait être déconnecté(e) des réalités sociales et politiques du monde contemporain. Du « Milieu du Monde » où, tout au long des années quatre-vingt, il co-anima à partir de Billom (4000 habitants, Puy-de-Dôme) un « [...]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !