



Le temps d'un rêve précaire (Art engagé. Ne pas tenir éloigné des enfants).

(Art engagé. Ne pas tenir éloigné des enfants).

vendredi 20 février 2015, par [Pauline Perrenot](#)

***Monsieur Cloche*, une création « jeune public » inspirée du *Petit Prince*, répond à une commande passée par le théâtre Antoine Vitez d'Ivry-sur-Seine à Marina Damestoy, artiste militante qui anime la compagnie La Boîte Blanche. Diatribe contre l'exclusion, le specta[...]**

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !