



***Depwofondis* de Max Diakok**

lundi 3 novembre 2014, par [L'Insatiable](#)

La compagnie Boukousou débarque à Paris avec un nouveau spectacle intitulé *Depwofondis* mis en scène par Max Diakok. Les artistes seront sur scène jeudi 6 et vendredi 7 novembre ainsi que le jeudi 13 et le vendredi 14 novembre au Théâtre de Ménilmontant puis le 27 janvier 2015 au Vingtième Théâtre à Paris.

Depwofondis est un mélange contemporain de danse hip-hop et Gwoka (musique et danse traditionnelle guadeloupéenne) brillamment exécuté par la compagnie Boukousou dirigé par Max Diakok constituée de deux danseurs : Alexandre Atanga et Loic Elice rejoints par Max Diakok en personne sur scène. Une chanteuse, Jaklin Etienne, trois musiciens, le pianiste Alain Jean Marie, le trompettiste Frank Nicolas et le percussionniste Marc Pandolf assurent quant à eux l'ambiance sonore du spectacle et assurent la fusion des styles Gwoka et hip-hop.

Conçu comme une ode aux « utopies têtues » *Depwofondis* est une pièce librement inspirée de *La Conférence des oiseaux* du poète persan Farid Al-Din Attar. Max Diakok nous invite à un voyage intérieur tout en interrogeant le monde et son rapport au temps. Contre la machine à uniformiser et à déshumaniser incarnée par nos sociétés marchandes, *Depwofondis* est un cri de liberté, une invitation à l'insoumission.

Informations complémentaires

Depwofondis de Max Diakok

Jeudi 6 / Vendredi 7 / Jeudi 13 / Vendredi 14 novembre
Théâtre de Ménilmontant - 15 rue du Retrait, 75020 Paris M° Gambetta

Mardi 27 janvier
Vingtième Théâtre - 7 rue des Plâtrières, 75020 Paris M° Ménilmontant