



Jean-Pierre Thorn aux *Rencontres du cinéma documentaire*

lundi 29 septembre 2014, par [L'Insatiable](#)

Dans le cadre du festival *Les rencontres du cinéma documentaire*, les éditions commune, le collectif Film flamme, l'association Périphérie et la Maison des métaux présentent une soirée spéciale sur le thème « Comment filmer la révolte ».

« Comment filmer la révolte ? », c'est le thème de la soirée organisé le 13 octobre à la Maison des métaux dans le cadre du festival *Les rencontres du cinéma documentaire*. À cette occasion deux films de Jean-Pierre Thorn seront projetés. Tout d'abord le documentaire *Le dos au mur* (1979) qui retrace la grève à l'usine Alstom de Saint-Ouen. Puis la fiction *Je t'ai dans la peau* (1999), qui raconte l'histoire de Jeanne, ancienne religieuse qui se consacre à la lutte syndicale.

Suite aux projections, le réalisateur sera rejoint par la critique Laura Laufer, Martine Derain, le réalisateur et producteur Richard Copans, pour débattre autour de l'animateur Raphaël Yem. Cette soirée est organisée à l'occasion de la sortie du livre-DVD de *Je t'ai dans la peau*. Elle se déroule à l'initiative des éditions commune, du collectif film de flamme, de l'association Périphérie et de la Maison des métaux.

La plus grande partie du festival *Les rencontres du cinéma documentaire* se déroulera du 7 au 17 octobre au cinéma Le Méliès à Montreuil. Il est organisé par l'association Périphérie depuis près de 15 ans. Lors de ces soirées le public sera invité à découvrir des documentaires et à échanger avec leurs auteurs. Cette année le thème du festival sera la correspondance, cela faisant autant référence à l'échange de lettres, qu'au lien qui peut exister entre deux choses qui ne semblent pas en avoir.

Pour plus d'informations : [ici](#).

La Maison des métaux
94 rue Jean-Pierre Timbaud
75011 Paris

