



Une autre voix que... « The Voice »

Le combat pour la culture et l'art

mardi 8 juillet 2014, par [Thierry Beucher](#)

« Et les avancées de la démocratie se sont toujours faites par l'improvisation d'acteurs non programmés, d'interlocuteurs en surnombre : une foule bruyante qui occupe la rue, une foule silencieuse qui se croise les bras dans une usine... »[...]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !

P.-S.

