



Ciao Lucia

Lucia Della Ferrera

lundi 30 juin 2014, par [Myriam Bloédé](#)

« Vieni con la mamma ! », « Viens voir maman ! » - pourquoi est-ce ce souvenir qui, le premier, revient à l'évocation de Lucia Della Ferrera ? Celui d'une jeune femme brune, grande et belle, penchée sur Bobò, l'éternel enfant vieillard de la compagnie Delbono ? Est-ce parce que la situation qu'il décrit, incongrue, paradoxale, dit d'emblée la générosité et l'engagement, la tendresse et l'ironie, l'auto-ironie de cette femme ?



Des images de Lucia, il y en mille et une qui déferlent autour de celle-ci, insistante. Angélique, forcément, dans sa courte robe des années 1970 avec des petites ailes accrochées dans le dos (*La Rabbia*) ; agenouillée à l'avant-scène, absorb[...]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !

P.-S.

<http://www.pippodelbono.it>

<http://www.sic12.org>

