



Celle qui choisit de dire non

Un théâtre intemporel et contestataire sur une question contemporaine

dimanche 26 janvier 2020, par [Marine Lemaire](#)

***L'Incivile*, mise en scène par Ido Shaked et Lauren Houda Hussein, est une création du Théâtre Majâz. Cette compagnie, qui assume sa fonction politique, considère la mémoire collective comme une œuvre d'art qui occulte des faits insupportables, « *laisse hors champ les éléments non conformes* ». Inlassablement interrogateur sur le monde, Majâz pose une question brûlante à partir de l'*Antigone* de Sophocle : l'*assimilation* à une culture autorise-t-elle la transmission de valeurs exogènes ?**



L'incivile © Nicolas Martinez

Le Théâtre Majâz est le fruit d'une rencontre en 2007, entre ces deux étudiants de l'école de théâtre Jacques Lecoq à Paris. Dans cette compagnie pluriculturelle, chaque comédien d'Espagne, de France,[...]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !

