



***Le Descendant* de Stéphane Girard : dans la tête d'un colon franco-israélien**

vendredi 8 novembre 2019, par [Clara Marian](#)

De la banlieue parisienne à l'ultranationalisme israélien, *Le Descendant*, du réalisateur Stéphane Girard, prévu à la diffusion le samedi 9 novembre sur Public Sénat et déjà disponible sur Spicce, retrace la vie de Thierry Attali alias Pinhas, un Franco-israélien aux avant-postes de la colonisation en Cisjordanie. Ce film qui ouvre des questions brûlantes sans vraiment y répondre, sera prolongé sur la chaîne d'un débat en présence de spécialistes, indispensable pour mieux éclairer le contexte géopolitique et historique. Regard d'une apprentie journaliste sur ce sujet très complexe.

Quand j'entre dans la salle du cinéma L'Entrepôt, dans le 14e arrondissement de Paris, les *a priori* se bousculent dans ma tête. Je suis déjà à peu près certaine que *Le Descendant*, film de Stéphane Girard que je m'apprête à voir en avant-première, laiss[...]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !