



Sur mes yeux. La question que la guerre pose à la paix

dimanche 4 février 2018, par [L'Insatiable](#)

Sur les banquettes rouges prennent place des gens de tous les âges, aux styles contrastés. Ils ont les parlers de différents milieux sociaux. C'est le public de Elie Guillou, malaxeur de mots protéiforme - la chanson, le conte, le carnet de voyage, la poésie. Nous sommes dans un de ces lieux qui prennent le temps d'accompagner les artistes dont il perçoit les potentiels, le Théâtre Antoine Vitez à Ivry sur Seine. Le jeudi 11 janvier dernier, c'était la première de *Sur mes yeux* un spectacle qui a mis deux ans à « accoucher » et qui va maintenant voyager.



Élie Guillou © DR

Lumières. Trois musiciens, et une silhouette dans l'ombre. La guitare commence. Quelque chose de la saccade grinçante du train sur des rails. Puis un son ven[...]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !