



Plastik, une forme courte hors et dans les murs

Première écriture de Sabrina Boukhenous

mardi 19 décembre 2017, par [Alexandra A.](#)

Besançon. Sabrina Boukhenous retrouve son public pour l'inauguration du Festival du tout jeune Collectif Haïku avec sa première création solo : Plastik. Plus exactement l'aguiche d'une proposition plus longue, en cours d'écriture, sur les perversités d'une société productiviste et narcissique. Premier tableau exprimant les effets des rythmes professionnels sur l'humain, Plastik sonne comme[...]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !