



Théâtre et migrants au collectif 12

mardi 21 novembre 2017, par [Marine Vellet](#)

Difficile de ne pas être attiré par un artiste qui travaille sur un sujet qui chamboule notre société et nos esprits comme celui des migrants. C'est une évidence pour moi d'aller découvrir au collectif 12 de Mantes la jolie, la création de Rachid Akbal. Mais la question du fond et de la forme va vite se poser. *Rivages* peut-il apporter une parole légère, poétique et être en adéquation avec la gravité du sujet ?



© Didier Noghero

Pour cette création, Rachid Akbal s'est d'abord inspiré d'un reportage radiophonique sur la vie du poète Mohsen Lihideb qui a rassemblé [...]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !

