



Jérôme Bel, Gala ou exhibition ?

mercredi 26 avril 2017, par [Lisa Darrault](#)

En ouverture du Festival À Corps, courant avril à Poitiers, Jérôme Bel présentait *Gala*. Divertissant, il veut nous séduire par le rire. Composé d'une vingtaine de professionnels et amateurs, le public, constitué aussi bien d'habitues que d'étudiants venus pour la première fois au théâtre, est partagé. La joie des performeurs est contagieuse, mais le malaise s'installe en moi.



© Josefina Tommasi

Le rideau s'ouvre sur une succession d'images de gradins et de salles vides, questionnant le spectateur sur la place qu'il occupe dans cette grande machine. Le temps s'étire durant cette projection, qui se fait en silence. Puis les danseurs se su[...]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !