



Transhumance

mardi 13 octobre 2015, par [Nicolas Romeas](#)

Transhumance

Des rives de la Méditerranée à la Butte de Montmartre

En résidence au Bateau Lavoir durant 5 jours

Du 20 au 24 octobre 2015

Les Cahiers de l'Égaré et les Ecrivains Associés du Théâtre (filiale Méditerranée) proposent :

Des auteurs, des artistes, des performeurs du sud de la France et de Paris qui liront, exposeront, projetteront et performeront du 20 au 24 octobre 2015.

Espace Bateau Lavoir - 6 rue Garreau - 75018 Paris - Métro Abbesses

Renseignements 06 24 60 19 18

Programme

Installation les 18 et 19 octobre : Aïdée Bernard, Jean-Claude Grosse et toute personne volontaire
Exposition

Du 20 au 24 octobre de 16 h à 19h

Exposition patchwork avec 3 pièces d'Aïdée Bernard : la subway dress, le livre sillage, le livre mer

Photos et documents de Marc Israël-Le Pelletier : Marilyn, Suite Diderot, Shakespeare Cervantes, projets de couvertures...□

Exposition et vente des livres pluriel Envies de Méditerranée, Marilyn après tout, Diderot pour tout savoir, Cervantes-Shakespeare ; livres mis en vente à 15 € au lieu de 18 €

Lectures

- Mardi 20 octobre, à 19h,

à la mémoire des noyés du cimetière marin que devient la mare nostrum, avec des textes tirés de Envies de Méditerranée : Marcel Conche, Moni Grego, André Morel, Pauline Tanon, Danielle Vioux

manifeste d'auteurs vivants pour ceux qui se noient initié par Gérard Lépinos, textes de Laurent Gaudé, Marina Damestoy ...

lecteurs : Katia Ponomareva, Moni Grego

- Mercredi 21 octobre, à 19h,

avec des textes tirés de Marilyn après tout, Aïdée Bernard, Gilles Cailleau, Dasha Kosacheva, Marcel

Moratal, Benjamin Oppert ;

lecteurs : Claire Ruppli, Moni Grego, Vitya Ponomarev en russe

- Jeudi 22 octobre, à 16h,

les auteurs et le pognon, débat animé par Moni Grego

- à 19h,

tirées de Diderot pour tout savoir, les 6 Suites Diderot en lien avec la série de portraits de Diderot

lecteurs : Marc Israël-Le Pelletier et Benoît Rivillon.

- Vendredi 23 octobre, à 19h,

avec des textes tirés de Cervantes-Shakespeare, cadavres exquis, Julien Daillère, Sabine Mallet, Benoît Rivillon, Claire Ruppli, Miguel Angel Sevilla, Claudine Vuillermet ;

lecteurs : Benoît Rivillon, Claire Ruppli

- Samedi 24 octobre, entre 16h et 19h,

mise en valeur de Henri Gruvman, René Escudié, Jean-Claude Grosse pour leurs anniversaires ;

pour Henri Gruvman, projection de ses films ;

pour René Escudié : ses livres avec lectures ;

pour Jean-Claude Grosse, les films balades dans les archives des 4 Saisons

- à 20h, soirée de clôture

Performances durée 15' vers 19 H :

le 21, une performance sonore avec Katia Ponomareva et Rosalie Barrois

le 22, un coup de blues de Pénélope Perdereau

le 23, slams de Shein B

le 24, Moni Grego sur Amy Winehouse

Atelier d'écriture nomade au Bateau-Lavoir si possible en partenariat avec des artistes-résidents

20, 21, 22, 23 et 24 octobre de 16h à 18h

13 place Emile Goudeau (remonter la rue Garreau à gauche après une volée de marches se trouvent la place et la vitrine du Bateau Lavoir)

proposé à tout visiteur ou auteur intéressé ; consignes à inventer au jour le jour ; textes dits ou exposés puis mis sur le site des écritures nomades ;

JCG sera le consignateur le 20, Moni G le 21, Claire R le 22, Henri G le 23, René E le 24

Projection de films par vidéo-projecteur

20-21-22- 23 et 24 octobre vers 18-19h

extraits seulement, comme des citations, 5' de 4 à 5 films ; soit 20' de projection sur Quichotte et Falstaff, un documentaire de 20' sera réalisé par Claire Ruppli pendant la semaine, sur tout le site.

<http://aidee-bernard.com/transhumance-a-lespace-bateau-lavoir-paris-18/>