



# Opération de crowdfunding pour la compagnie Le pas de l'oiseau

mercredi 20 mai 2015, par [L'Insatiable](#)

**Le pas de l'oiseau, « théâtre poétique d'utilité publique », pose ses valises en Avignon pour un mois, le temps de jouer une vingtaine de fois *La coopérative* et cinq fois *L'héritage*, leurs nouvelles créations. Ce déplacement a un coût, c'est pourquoi ils font appel à notre bon cœur.**

La compagnie Le pas de l'oiseau développe un projet artistique autour du théâtre-récit qui s'efforce de nommer les travers et les espoirs du quotidien. Malgré les multiples résonances de leur travail, l'autonomie financière reste difficile à assurer. Désireux de profiter du Festival pour faire connaître leurs créations à un large public et aux nombreux professionnels présents, ils lancent une campagne de financement participatif. Cette collecte servira principalement à financer la communication en direction du public (affiches, flyers, t-shirts...), mais également en direction des professionnels (invitations, dossiers...).

En plus des représentations, ils animeront, au sein du Off, trois débats autour du théâtre, du monde du travail, de l'économie sociale et des coopératives. C'est également dans cette perspective qu'ils organisent toute l'année des ateliers dans des structures d'éducation populaire. Ils sont destinés aux plus jeunes comme aux adolescents et aux adultes. Cette démarche pédagogique prend appui sur l'exercice de la parole et du corps, grâce au théâtre et à l'improvisation (travail de l'imaginaire, construction de personnages, mimes), mais aussi à l'aide d'ateliers d'écriture ou de projets (soirées slam, montages vidéos).

Pour participer à la collecte : [ici](#).

Le pas de l'oiseau  
33 rue Jean Jaurès  
05400 Veynes

LE PAS DE  
L'OISEAU  
Théâtre poétique  
d'initiative publique

# LA COOPÉRATIVE

« On peut le cadaver des machines, le vent de la civilité  
L'Etat est là, certainement et certain, certain se souvient  
un esprit de citoyen »

Nelly Koski, la Théâtrale

« C'est ainsi et toujours, le langage fait marche »  
Nelly Koski, l'Homme

