

Quand « Pop » Wilson colonise « Les Nègres »

samedi 2 avril 2016, par L’équipe

Spectacle très attendu, Genet est de retour au Théâtre national de l’Odéon ! Spectacle phare, même : « Les Nègres », dans la mise en scène de Bob Wilson ! Et l’Américain met Genet à genoux, avec brio et néons.



© Lucie Jansch

Le show est total, les costumes étincelants, le décor un symbole de puissance culturelle, les costumes en papier d’une présence sculpturale remarquable. Mais l’Afrique et le vaudou deviennent de plates citations sans âme. Revue et théâ[…]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !