Paris n’est plus une fête

mardi 24 novembre 2020, par Clara Hubert

Depuis 9 longs mois, la vie nocturne et les clubs ne sont plus de la partie, à Paris comme ailleurs. Confinement, couvre-feu, re-confinement ; la crise Covid19 et les mesures sanitaires qui en découlent ont mis fin à toutes festivités. Et, si le monde de la culture s’est brusquement ralenti depuis février, le secteur de la nuit est totalement à l’arrêt. Nous en avons rencontré trois acteurs : Ignace Joseph Corso aka Dj Tagada, organisateur de soirées et Dj amoureux de la musique des Balkans, Nick Vu Hoang aka Nick V, organisateur et Dj des soirées Mona à la Bellevilloise, et Frédéric Hocquard, adjoint à la mairie de Paris en charge de la vie nocturne. Ils parlent de leurs espoirs, de leurs perceptions de la gestion de la crise et de l’hypothétique « monde d’après ».

Crédit photo David Volants

La nuit peut avoir mauvaise réputation, elle n’en est pas moins un moment d’effervescence, d’art, de rencontres et de découvertes. Selon Ignace *« la fête est le point de jonction entre la surprise, la joie et la transe. C’est un moment de détachement, de communion entre les gens, de grâce parfois »*. Afin que la fête soit une réussite dans une ville comme Paris, elle nécessite certaines r[…]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !