



La France de mon enfance au musée !

vendredi 12 mai 2017, par [Marlène Herlem](#)

« L'esprit français, contre-cultures ». Impossible de ne pas y aller. Un sujet symbole de provocation, de différence, de revendications. Mon quotidien en somme. Travailler avec des adolescents en échec scolaire c'est comme représenter l'État et affronter une tempête. On tient bon, on résiste mais on n'en sort pas indemne. On s'adapte, on change, on avance, comme l'a fait la France dans ces années-là. Parfois dans la joie, souvent dans la douleur...



Forte envie de comprendre pourquoi cette génération, pour qui tout semblait aller, le fruit des « trente glorieuses », aspirait à un changement profond, une autre vie, un autre modèle social. N'est-ce pas quand tout va bien que l'on en v[...]

POUR LIRE LA SUITE DE CET ARTICLE, [CONNECTEZ-VOUS](#) OU [ABONNEZ-VOUS](#) SUR LE SITE WWW.HORSCHAMP.ORG

Ce journal culturel en ligne est alimenté et animé par une partie de l'équipe de Cassandra/Horschamp qui produit également Archipels avec Culture et démocratie. Nous vous proposons des formules d'abonnement à L'Insatiable et à Archipels. Vous pouvez également recevoir des collections de numéros thématiques de Cassandra/Horschamp. Nous ne pourrions évidemment pas continuer à le développer sans votre soutien !