



Dans la *Sombre rivière* de Lazare

mercredi 10 mai 2017, par [Garance Wetzel](#)

Je n'étais pas dans les meilleures dispositions pour aller au théâtre. Je venais d'apprendre que ma grand-mère, très malade, était tombée de son lit d'hôpital, et avait été retrouvée au matin dormant sur le carrelage, plusieurs côtes cassées, dans l'incapacité de marcher. Une amie m'avait proposé d'aller voir ensemble *Sombre rivière* de Lazare, au Nouveau Théâtre de Montreuil. Mon humeur s'accordait au titre de la pièce, dont on m'avait dit beaucoup de bien. Quant à l'auteur, acteur et metteur en scène, j'en avais entendu parler : un ovni de la scène théâtrale f[...]

POUR LIRE LA SUITE DE CET ARTICLE, [CONNECTEZ-VOUS](#) OU [ABONNEZ-VOUS](#) SUR LE SITE WWW.HORSCHAMP.ORG

Ce journal culturel en ligne est alimenté et animé par l'ancienne équipe de *Cassandra/Horschamp* et les nouveaux rédacteurs de L'Insatiable qui produit également Archipels avec Culture et démocratie. Nous vous proposons des formules d'abonnement à L'Insatiable et à Archipels. Vous pouvez également recevoir des collections de numéros thématiques de *Cassandra/Horschamp*. Nous ne pourrions évidemment pas continuer à le développer sans votre soutien !