



Nous, nomades arrêtés : « La Neuvième nuit, nous passerons la frontière »

dimanche 30 avril 2017, par [Coline Merlo](#)

La compagnie des Comédiens voyageurs met en scène un texte co-écrit par l'anthropologue Michel Agier et la journaliste Catherine Portevin, qui croise le propos direct du krump, danse d'uppercuts, au discours du Nomade, liant la condition humaine à la liberté de déplacements.

Ce serait un conte avec une idée simplissime, aussi simple que celle colportée par les récits du journal télévisé, mais tout à fait inverse : autrui qui est ici y est, il n'y a pas lieu de chercher à se défaire de l'invite qu'est sa pré[...]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !

Voir en ligne : [Site des comédiens voyageurs](#)