

Suzanne Citron

Grand témoin

vendredi 9 mai 2014, par Valérie de Saint-Do

Ancienne maître de conférences à Paris-13 et auteur du *Mythe national*, Suzanne Citron a méticuleusement déconstruit la vision romancée de l’histoire de France proposée par les manuels scolaires depuis la IIIe République. Elle trace quelques pistes pour un enseignement ouvert au monde, permettant de se situer à l’échelle de l’histoire de l’humanité. Son décryptage de l’historiographie officielle la rend fort critique vis-à-vis d’un enseignement qui entretient les fantasmes identitaires d’une France éternelle, fantasmes auxquels l’actualité apporte une sinistre résonance.



© Jean-François Lévy

Le Mythe national résonne fortement face à l’actualité française et européenne faite d’une crispation quasi paranoïaque devant l’immigration et un supposé « multiculturalisme » mal défini. Ce livre est la réédition augmentée d’un ouvrage paru[…]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !

P.-S.

